

EDIZIONE POPOLARE  * PRIMA SERIE *

LA TRAVIATA

OPERA IN TRE ATTI DI FRANCESCO MARIA PIAVE

MUSICA DI

GIUSEPPE VERDI

Rappresentata per la prima volta al Teatro La Fenice in Venezia il 6 Marzo 1853

★ OPERA COMPLETA ★

CANTO E PIANOFORTE

(A) Netti Fr. 5. —

PIANOFORTE SOLO

(A) Netti Fr. 2. 50

Proprietà degli Editori. — Deposto a norma dei trattati internazionali.
Tutti i diritti di esecuzione, rappresentazione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.

CHORUS EXTRACT: "BRINDISI"



G. RICORDI & C.

EDITORI-STAMPATORI

MILANO = ROMA = NAPOLI = PALERMO = LONDRA = LIPSIA = BUENOS-AIRES

NEW-YORK: Boosey & Co.

(PRINTED IN ITALY).

BRINDISI

ALLEGRETTO $\text{♩} = 69$

182

185

192

ALF.

con grazia *leggertissimo*

Li - bia - - - mo, li -

200

pp

A - - - biamo ne' lie - ti ca - - li-ci, che la bel - lez - za in - fio -

207

A

-ra; e la.....fug-ge vol, fug-ge - vol o - - ra s'in-

214

A

-ne brii a vo-lut-tà. Li-biam ne' dol-ci..... fre-mi-

221

pp

A

legate *p* (indicando Violetta)

-ti che su-sci-ta l'a-mo-re, poi-chè quell' oc-chio al

228

A

co-re on-ni-po-ten-te.....va..... Li-bia-

235

A

-mo, a-more, a-mor frai ca-li-ci più cal-di ba-ci a-

242

pp

VIO.

FLO.

ALF.

GAS.

BAR.

DOT.

MAR.

Sop.

Ten.

Bassi

Ah!..... li - biam,a - - mor fra'..... ca-li - - ci più
- vrà.

Ah!..... li - biam,a - - mor fra'..... ca-li - - ci più

Ah!..... li - biam,a - - mor fra'..... ca-li - - ci più

Ah!..... li - biam,a - - mor fra'..... ca-li - - ci più

Ah!..... li - biam,a - - mor fra'..... ca-li - - ci più

f *f*

(s'alza)

V Tra voi.....tra vo.i sa.

F cal-di.....ba-ci a - vrà.

A

G cal-di.....ba-ci a - vrà.

B cal-di.....ba-ci a - vrà.

D cal-di.....ba-ci a - vrà.

M cal-di.....ba-ci a - vrà.

cal-di.....ba-ci a - vrà.

cal-di.....ba-ci a - vrà.

cal-di.....ba-ci a - vrà.

249

pp

p

V -prò di - vi - - dere il tem-po mio gio - con - do;

pp

256

v *pp*
 tut - - toè fol - li - a, fol - li - a nel mon - - do ciò che non
 263

v
 è pia - cer. Go - diam, fu - ga - ce e ra - pi - do è il
 270

v *p*
 gau - dio dell'a - - mo - - re; è un fior che na - sce e muo -
 277

v
 - re, nè più si può go - - der..... Go - diam..... c'in -
 284

v *pp*
 - vi - ta, c'in - vi - ta un fer - - vido ac - cen - to..... lu - sia -
 291

FLO. -ghier.

ALF. Ah!..... go - dia - - mo...la tazza, la taz - za e il can - - tico

GAS. Ah!..... go - dia - - mo...la tazza, la taz - za e il can - - tico

BAR. Ah!..... go - dia - - mo...la tazza, la taz - za e il can - - tico

DOT. Ah!..... go - dia - - mo...la tazza, la taz - za e il can - - tico

MAR. Ah!..... go - dia - - mo...la tazza, la taz - za e il can - - tico

Sop. Ah!..... go - dia - - mo...la tazza, la taz - za e il can - - tico

Ten. Ah!..... go - dia - - mo...la tazza, la taz - za e il can - - tico

Bassi Ah!..... go - dia - - mo...la tazza, la taz - za e il can - - tico

297

V

F *pp*

A

G *pp*

B *pp*

D *pp*

M *pp*

pp

pp

pp

pp

p *mf*

la not.te abbel.la e il ri - so, in que - sto, in que.sto pa - ra.

la not.te abbel.la e il ri - so, in que - sto, in que.sto pa - ra.

la not.te abbel.la e il ri - so, in que - sto, in que.sto pa - ra.

la not.te abbel.la e il ri - so, in que - sto, in que.sto pa - ra.

la not.te abbel.la e il ri - so, in que - sto, in que.sto pa - ra.

la not.te abbel.la e il ri - so, in que - sto, in que.sto pa - ra.

la not.te abbel.la e il ri - so, in que - sto, in que.sto pa - ra.

la not.te abbel.la e il ri - so, in que - sto, in que.sto pa - ra.

la not.te abbel.la e il ri - so, in que - sto, in que.sto pa - ra.

la not.te abbel.la e il ri - so, in que - sto, in que.sto pa - ra.

305

V
F
G
B
D
M

La vi - ta è

- di - - so ne sco - pra il nuo - vo di.

- di - - so ne sco - pra il nuo - vo di.

- di - - so ne sco - pra il nuo - vo di.

- di - - so ne sco - pra il nuo - vo di.

- di - - so ne sco - pra il nuo - vo di.

- di - - so ne sco - pra il nuo - vo di.

- di - - so ne sco - pra il nuo - vo di.

- di - - so ne sco - pra il nuo - vo di.

- di - - so ne sco - pra il nuo - vo di.

8

313

f *pp*

(ad Alfredo)

V

ALF.

nei tri - pu - dio... (a Violetta) Nol

Quan - do non s'a - mi an - co - ra...

320

V di - te a chi li - gno - ra. (a Violetta)

A È il mio de - stin co - - sì

327

V FLO. Ah go - dia - - mo...la tazza, la taz - za e il can - - ti - co

A Ah sì go - diamo, go - diamo, go - dia - mo...la tazza e il can - ti - co

GAS. Go - dia - - mo...la tazza, la taz - za e il can - - ti - co

BAR. Ah sì go - diamo, go - diamo, go - dia - mo...la tazza e il can - ti - co

DOT. Ah sì go - diamo, go - diamo, go - dia - mo...la tazza e il can - ti - co

MAR. Ah sì go - diamo, go - diamo, go - dia - mo...la tazza e il can - ti - co

Sop. Ah sì go - diamo, go - diamo, go - dia - mo...la tazza e il can - ti - co

Ten. Ah sì go - diamo, go - diamo, go - dia - mo...la tazza e il can - ti - co

Bassi Ah sì go - diamo, go - diamo, go - dia - mo...la tazza e il can - ti - co

Ah sì go - diamo, go - diamo, go - dia - mo...la tazza e il can - ti - co

334

cres. a poco a poco

V 

la not.te ab.bel.la e il ri - so; in que - sto in que - sto

F 

la notte ab.bel.la e il ri.so,go.diamo,go.diamo,go.diamo,in que - sto

A 

la not.te ab.bel.la e il ri - so; in que - sto in que - sto

G 

la notte ab.bel.la e il ri.so,go.diamo,go.diamo,go.diamo,in que - sto

B 

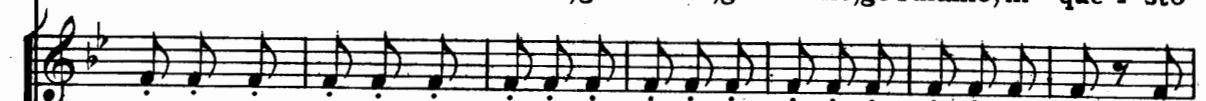
la notte ab.bel.la e il ri.so,go.diamo,go.diamo,go.diamo,in que - sto

D 

la notte ab.bel.la e il ri.so,go.diamo,go.diamo,go.diamo,in que - sto

M 

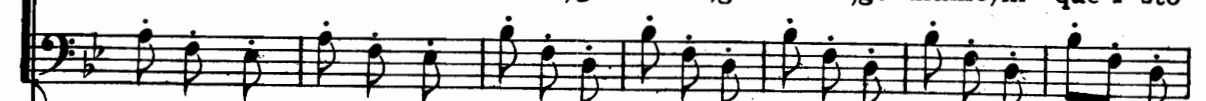
la notte ab.bel.la e il ri.so,go.diamo,go.diamo,go.diamo,in que - sto



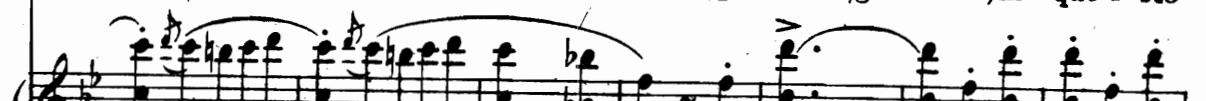
la notte ab.bel.la e il ri.so,go.diamo,go.diamo,go.diamo,in que - sto



la notte ab.bel.la e il ri.so,go.diamo,go.diamo,go.diamo,in que - sto



la notte ab.bel.la e il ri.so,go.diamo,go.diamo,go.diamo,in que - sto



la notte ab.bel.la e il ri.so,go.diamo,go.diamo,go.diamo,in que - sto



la notte ab.bel.la e il ri.so,go.diamo,go.diamo,go.diamo,in que - sto



la notte ab.bel.la e il ri.so,go.diamo,go.diamo,go.diamo,in que - sto



cres. a poco a poco

V
pa - ra - di - - - so ne scopra il nuovo..... di, ah!..... ah!.....

F
pa - ra - di - so ne scopra, ne scopra il nuo - vo di, ne sco - pra il

A
pa - ra - di - - - so ne scopra il nuovo..... di, ah!..... ah!.....

G
pa - ra - di - so ne scopra, ne scopra il nuo - vo di, ne sco - pra il

B
pa - ra - di - so ne scopra, ne scopra il nuo - vo di, ne sco - pra il

D
pa - ra - di - so ne scopra, ne scopra il nuo - vo di, ne sco - pra il

M
pa - ra - di - so ne scopra, ne scopra il nuo - vo di, ne sco - pra il

pa - ra - di - so ne scopra, ne scopra il' nuo - vo di, ne sco - pra il

pa - ra - di - so ne scopra, ne scopra il nuo - vo di, ne sco - pra il

pa - ra - di - so ne scopra, ne scopra il nuo - vo di, ne sco - pra il

348

ff

V ne sco.pra il di, ah!..... ah!..... ne sco.pra il di, ah!..... *trium*

F. nuo - vo il nuo - vo di, ne sco - pra il nuo - vo il nuo - vo di, si ne.

A ne sco.pra il di, ah!..... ah!..... ah! ne sco.pra il di, ah!..... *trium*

S. nuo - vo il nuo - vo di, ne sco - pra il nuo - vo il nuo - vo di, si ne

B. nuo - vo il nuo - vo di, ne sco - pra il nuo - vo il nuo - vo di, si ne

D. nuo - vo il nuo - vo di, ne sco - pra il nuo - vo il nuo - vo di, si ne

M. nuo - vo il nuo - vo di, ne sco - pra il nuo - vo il nuo - vo di, si ne

nuo - vo il nuo - vo di, ne sco - pra il nuo - vo il nuo - vo di, si ne

nuo - vo il nuo - vo di, ne sco - pra il nuo - vo il nuo - vo di, si ne

nuo - vo il nuo - vo di, ne . sco - pra il nuo - vo il nuo - vo di, si ne *trium*

355

f.

V
..... si

F
scopra, ne scopra il nuo-vo di.....

A
..... si

G
scopra, ne scopra il nuo-vo di.....

B
scopra, ne scopra il nuo-vo di.....

D
scopra, ne scopra il nuo-vo di.....

M
scopra, ne scopra il nuo-vo di.....

scopra, ne scopra il nuo-vo di.....

scopra, ne scopra il nuo-vo di.....

scopra, ne scopra il nuo-vo di.....

scopra, ne scopra il nuo-vo di.....

362